

Aus dem offenen Brief an Felwine Sarr und Bénédicte Savoy :

ICH BIN AUCH EINER VON DENJENIGEN (DER GROSSEN MEHRHEIT), DIE NOCH NIE DIE GELEGENHEIT HATTEN, EINIGE DER WESENTLICHEN ELEMENTE DES KAMPFES VON KÖNIG BÉHANZIN GEGEN DIE INVASION ZU BERÜHREN (SEINEN THRON, SEINE ATTRIBUTE DER MACHT)

ICH KANN MIR NUR EINE VAGE VORSTELLUNG VON DIESEN OBJEKTEN MACHEN, IN DER HOFFNUNG, MIR EINES TAGES EIN FLUGTICKET LEISTEN ZU KÖNNEN, UND ERST RECHT DAS VISUM, FÜR EINE REISE, UM DIE MEHR ALS 6.000 OBJEKTE MEINES LANDES, WELCHE SICH IN DEN ÖFFENTLICHEN UND PRIVATEN MUSEEN FRANKREICHS BEFINDEN, AUFZUSUCHEN.

MIT DEM ZIEL MICH DAMIT ZU IDENTIFIZIEREN UND ANHAND DIESES KULTURELLEN REICHTUMS NEU ZU ERSCHAFFEN.

IBRAHIM TCHAN

Ibrahim TCHAN

Jurist (Spezialist für kulturelles Erbe)

Musiker und Aktivist

Buchautor (Tory Le Petit Ecocitoyen)

**Koordinator von AGYI-Bénin
(African-German-Youth-Initiative (AGYI)
Deutsch-Afrikanische Jugendinitiative (DAJI)**